

Структурное подразделение муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной  
школы №4 г. Ардона Ардонского района РСО-Алания Детский сад № 7  
«Данилка»

Принят  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «31» августа 2022г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Образовательной деятельности осетинскому языку  
с учётом ФГОС ДО

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

Подготовила воспитатель: Плиева Ольга  
Джумберовна

## **I. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативно правовыми документами, регламентирующими деятельность СП МБДОУ СОШ 4 Детский сад №7 «Данилка»

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Конституцией Российской Федерации ст. 43, 72;
- СанПиНом 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Письмом Минобразования от 02.06.1998г № 89/34-16 «О реализации права ДОУ на выбор программ и педагогических технологий»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденный приказом от 17.10.2013г. N 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации). Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения.

В настоящее время в нашем ДОУ реализуется образовательная программа, в основе которой лежит примерная образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. В соответствии с ФГОС ДО возможности и рамки национального компонента расширены с 20% до 60%, но изучение осетинского языка в ДОУ планируется по «Инструктивно – методическому письму по организации учебно – воспитательного процесса на осетинском языке ДОУ РСО – Алания» от 2004г. Учебный план ДОУ предусматривает обязательное изучение осетинского языка (3 раза в неделю) с 3 – 7 лет. Срок реализации программы - 5 лет.

Методическое пособие, подготовленное в рамках проекта «Теория и практика полилингвального образования на Кавказе» кафедры ЮНЕСКО Северо-Осетинского государственного педагогического института.

### **Основная цель обучения осетинскому языку.**

1. Учить аудированию (восприятию) и говорению.
2. Формировать словарь осетинского (родного) языка.
3. Учить правильно и отчетливо произносить звуки осетинской речи, различать их на слух.
4. Совершенствовать умение детей согласовывать слова в предложении.
5. Совершенствовать диалогическую форму речи путём театрализованной деятельности. Развивать умение выразительно, связно, последовательно

пересказывать осетинские сказки; составлять небольшие творческие рассказы из 3-4 предложений.

6.Повысить уровень творческой активности родителей.

7.Развивать познавательную творческую активность.

### **Задачи**

1. Развитие психических функций, связанных с речевыми процессами (восприятия, памяти, мышления) и личностных качеств (эмоциональных, творческих, социальных, языковых).
2. Развитие способности к усвоению осетинского языка (фонематический слух, объем слухоречевой памяти, скоростное проговаривание, которые могут стать мотивирующим фактором для дальнейшего изучения осетинского языка)
3. Ввести детей в мир культуры родного края.
4. Формирование интереса и мотивации к дальнейшему изучению осетинского языка, желанию общаться на нем.

### **Принципы построения программы по ФГОС:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **Принципы обучения осетинскому языку.**

1. Принцип реализации личностно – ориентированного подхода.
2. Принцип формирования коммуникативной компетенции.
3. Принцип развития у детей культурологической компетенции.
4. Обучение осетинскому языку происходит в ходе участия детей в играх, сценках, инсценировках.
5. Принцип взаимосвязи.
6. Принцип поэтапности.
7. Обучение осетинскому языку направлено на формирование личности ребенка.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность.

Все занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными национальными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой развития детей предусматривается решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Знания, полученные детьми на занятиях необходимо закреплять в течение дня во всех режимных моментах: во время прогулки детей, утренней гимнастики, проведение завтрака, обеда, ужина и т.д. Для достижения этой цели в ДОО создана предметно – развивающая среда с учетом национально – регионального компонента.

Основной контингент – дети, не владеющие осетинской разговорной речью. Занятия проводятся фронтальные, подгрупповые и индивидуальные.

## Организация развивающей предметно-пространственной среды

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) очень конкретно описаны требования к организации развивающей предметно-пространственной среды. Материал по организации среды в этом официальном документе изложен настолько четко и понятно, что считаем необходимым привести его здесь дословно.

### ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (извлечения)

3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Транспортируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. 3) **Полифункциональность материалов** предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). 4)

**Вариативность среды** предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и

исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

- 6) **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
- 3.3.5. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

## Оборудование осетинского кабинета

В статье 6 Закона Российской Федерации «Об образовании» говорится о языковой политике в области образования. Она предусматривает разработку и осуществление мероприятий по сохранению и развитию языков народов России.

Целесообразность обучения родному языку с дошкольного возраста, считается наиболее благоприятным для овладения языком в силу ряда психологических особенностей детей: активная память, легкость формирования, положительной мотивации речевой деятельности.

Осетинский кабинет детского сада МБДОУ Детский сад № 7 «Данилка» г.Ардона оборудована с учетом национально – регионального компонента.

В осетинском кабинете имеются:

- стол воспитателя;
- стулья для детей;
- шкафы и полки для учебно – воспитательной работы;
- предметы декоративно – прикладного искусства;
- картины и репродукции осетинских художников;
- предметы национальной одежды;
- образцы осетинского орнамента;
- осетинская литература;
- фотографический материал с видами города и местного ландшафта;
- комплекты иллюстраций для ознакомления с растительным и животным миром Осетии;
- атрибуты к подвижным играм;
- дидактический материал для учебно – воспитательной работы.

### Содержание образовательного процесса

1. Обучение осетинскому языку осуществляется на специально организованных мероприятиях педагогом по осетинскому языку.
2. Мероприятия проводятся с младшей группы 2-3 раза в неделю по подгруппам, сформированным с учетом уровня владения языком.
3. Длительность соответствует программным требованиям.
4. На начало учебного года педагог составляет перспективный и календарный планы, опираясь на пособия по осетинскому языку.
5. Основной задачей обучения осетинскому языку в ДОУ является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения осетинским языком в устной форме.



6. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать осетинскую речь на слух и говорить на осетинском языке, в пределах доступной для них тематики.
7. Знания, полученные детьми на мероприятиях, закрепляются в течение дня во всех режимных моментах во время прогулки, утренней гимнастики, проведения завтрака, обеда, подготовка ко сну, ухода детей домой.

### **Обязанности педагога по осетинскому языку.**

Осуществляет обучение детей осетинскому языку, способствует формированию общей культуры личности посредством приобщения детей к истокам национальной осетинской культуры. Использует разнообразные формы, приёмы, методы и средства обучения с учетом возраста, подготовленности и индивидуальных особенностей детей.

Комплектует подгруппы с учетом уровня владения языком. Планирует работу по обучению осетинскому языку и несет ответственность за выполнение программы.

Развивает языковые способности ребенка, формирует словарный запас, работает над звуковой культурой речи, грамматическим строем и связной речью.

Организует как больше ситуаций погружения в языковую среду. Вместе со старшим воспитателем координирует работу воспитателей, инструктора по физкультуре, родителей.

Должен знать: Закон об образовании, дошкольную педагогику, психологию, методику преподавания

принятой программы и учебники, требования к оснащенности студии, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей.

### **Оборудование**

1.	<b>Специальная литература</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- Авторские песни, стихи.</li> <li>-- инсценировки.</li> <li>-- Осетинские сказки.</li> <li>-- Сценарии к праздникам и развлечениям.</li> <li>-- Детская художественная литература.</li> <li>-- Техническое оснащение.</li> </ul>
2.	<b>Наглядный материал</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- Сюжетные картинки.</li> <li>-- Предметные картинки.</li> <li>-- Макеты: деревья, лес, горы.</li> <li>-- Картины осетинских художников.</li> <li>-- Предметы быта осетинского народа.</li> <li>-- Фотографии с достопримечательностями Осетии</li> </ul>

## **Обучение осетинской разговорной речи детей младшей группы.**

### **1. Основная цель:**

- Находить предметы по словесному требованию (просьбе)
- Узнавать 4 – 5 предмета, выполнять действия с ними по просьбе педагога (*равдис, камис, асрима*),
- Начинать обучать осетинскому языку с наиболее употребляемых слов (*мамаэ, лæппу, бады, лæууы*)
- Уделять особое внимание активной речи, её развитию.
- Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно употреблять местоимения (*æз, ды*), называя некоторые признаки предметов (*стыр, гыццыл*).
- Развивать диалогическую речь, учить выражать свои просьбы, желания на осетинском языке.

### **Задачи обучения**

#### **1. Развитие связной речи.**

- Учить детей отвечать на вопросы педагога. --
- Учить составлять предложения из 2 – 3 слов.

#### **2. Аудирование.**

- Учить детей воспринимать на слух небольшие тексты потешек, звуковых зарядок, стишков.
- Учить детей приветствовать, отвечать на приветствие, благодарить за услугу и прощаться.

#### **3. Звуковая культура речи.**

- Знакомство со звуками осетинского языка.
- Добиваться произношения звуков осетинского языка , интонационной выразительности речи.

#### **4. Развитие активного и пассивного словаря детей.**

- Введение в словарь детей новых слов и понятий, используя перевод с русского на осетинский язык.

-- Установление связи между звуковой и смысловой сторонами слова, широко используя наглядность.

## 5. Развитие грамматического строя речи.

-- Формирование навыка образования множественного числа существительных по теме (*лæппу – лæппутæ*)

-- Формирование навыка согласования слов в предложении по числу и падежу.

-- Умение составить предложения, используя, образец, наглядность и вопросы по теме. (*Чи у? Цы кусы? Цы у?*)

## 6. Коммуникативные качества.

-- Приветствовать и отвечать на приветствия (*Æгас цу! Æгас цæут!*)

-- Прощаться (*фæндараст, хæрзбон*). -- Благодарить (*бузныг, табуафси*).

## Ожидаемые результаты.

Иметь представление:

-- О предметах окружающего мира и способны отличать дерево от цветка, птиц от животных.

-- Об изменениях в природе (*зымæджыуазал, уалзæджыхъарм*).

-- О гласных звуках осетинского языка.

-- Называть по осетински свое имя, имена членов семьи.

-- Называть наименование игрушек (*арс, тæрхъус, рувас, мыст, куйдз, уасæг*).

-- Называть размеры игрушек (*стыр, гыццыл*).

-- Называть предметы мебели (*бандон, стъол*)

-- Называть действия людей по наглядным пособиям (*лæууы, бады, хъазы*).

-- Находить предметы по просьбе педагога. --

Называть местоположение игрушек.

-- Различать их цвет (*сау, урс, бур, сырх*)

-- Составлять предложения из 2 – 3 слов по образцу или содержательной опоре.

-- Воспринимать на слух слова и предложения, воспроизводить их в точной последовательности

-- Рассказывать стихи (рифмовки) хором и индивидуально.

-- Здороваться и прощаться, благодарить за услугу (*æгас цу, фæндараст, бузныг*).

-- Понимать вопросы воспитателя и отвечать на них. --

Употреблять в речи местоимения (*æз, ды*)



## **Обучение осетинской разговорной речи детей средней группы**

Учебное – познавательная деятельность детей будет успешной, если педагог пользуется игровыми методами и учится оперировать наглядным материалом.

В этом возрасте необходимо расширить активный и пассивный словарь. Программа для этого возраста ориентирует на речевое развитие детей. Для детей характерно стремление к подражанию, к освоению второго языка, выполнять несложные поручения педагога (*рахæс, сæвæр*).

Ребенок должен научиться объединять предметы по цвету (*сырх, бур*), размеру (*стыр, гыццыл*).

Педагог знакомит детей с предметами ближайшего окружения, используя перевод слов с русского на осетинский язык, развивает познавательную активность, речевые умения и отрабатывает произношение звуков осетинского языка: *Æ, Ы, ХЪ, КЪ, ПЪ, ТЪ, ДЖ, ГЪ, ЦЪ, ЧЪ*.

### **Основные направления работы:**

- Развитие связной речи.
- Аудирование.
- Знакомство со звуками.
- Расширение словаря.
- Развитие грамматического строя речи.

### **Задачи обучения**

#### **1. Развитие связной речи.**

- Учить детей понимать вопрос воспитателя и отвечать на него.
- учить составлять предложения из 3 – 4 слов по образцу педагога и с предметным сопровождением, а в конце учебного года и без образца.

#### **2. Аудирование**

-- Учить детей воспринимать на слух небольшие тексты звуковых зарядок и рифмовок.

-- Учить воспринимать на слух короткие предложения и повторять их в точной последовательности.

-- Учить воспринимать на слух стихотворения из 1 – 2 куплетов и разучивать их наизусть.

- Учить воспринимать на слух (*æгасиу, хæрзбон, бузныг, табуафси*).

### **3. Звуковая культура речи.**

- Знакомство со звуками осетинского языка. **4.**

#### **Обогащение словаря.**

- Обогащать словарь новыми словами и понятиями.
- Установление связи между звуковой и смысловой сторонами речи, используя перевод, речевой образец и наглядные пособия.

### **5. Развитие грамматического строя речи.**

- Формирование навыка образования множественного числа имен существительных при помощи суффикса (*лæппу –тæ*) и со словом (*бирæ*) -- Формирование навыка составления предложения с однородными членами, используя союз (*æмæ*).
- Формирование навыка составления предложения с согласованием слов в числе и падеже.

### **6. Коммуникативные качества.**

- Здороваться и прощаться (*дæ бон хорз, хæрзбон, фæндараст*).
- Благодарить (*бузныг*)
- Просить, предложить (*табуафси*)

#### **Ожидаемые результаты.**

Иметь представление:

- о согласных звуках осетинского языка.
- О явлениях природы.
- А) *Фæззæг* (*фæуазал, сбурстыкæрдæг, сыфтæ*)
- Б) *Зымæг* (*уазал, мит*).
- О зимующих и перелетных птицах.
- О некоторых литературных жанрах: стихи, сказки, загадки.
- О времени суток, выражаемых словами: *бон, сxor, изæр*.
- О наречиях места: *уæлæ, дæлæ*.
- Об особенностях времен года.
- Говорить внятно.
- Произносить звуки осетинского языка.
- Назвать свое имя и имена людей ближайшего окружения.
- Называть 1 - 2 дерева участка (*назбæлас, бæрзбæлас*).
- Называть 2 – 3 зимующих птиц (*халон, сырддонцъиу*). -- Называть 1 – 2 растения (*кæрдæг, дидинæг*)
- Перечислить членов своей семьи (*бинонтæ, нана, дада*)

- Знать и называть домашних животных (*къæбыла, гæдыйылæппын*).
- Знать и называть домашних птиц (*карк, карчыцъуутæ*).
- Называть предметы мебели (*сынтæг, скъапп*).
- Называть продукты питания и блюда (*кас, цай, царв, дзул*).
- Употреблять существительные с глаголами в единственном числе (*нанабады*).
- Образовывать множественное число имен существительных с глаголам в настоящем времени (*лæппутæкафынц*).
- Составлять предложения из 3 – 4 слов, согласовывая слова в числе и падеже по образцу, а к концу года и без образца, с однородными членами используя союз *æмæ*.
- Выполнять поручения воспитателя (*Рахæспуртиæмæйæсæвæрстъолыл*).
- Употреблять имена существительные с другими частями речи , согласовывая их в числе и падеже.
- Ответить на вопрос педагога по теме.
- перевести предложение с осетинского языка на русский.
- Вести диалог, используя выражения: *Æздаенчызг. Ды та чидæ?*
- Воспринимать предложение на слух и воспроизвести его в точной последовательности.
- вести диалог – расспрос типа: *Мæнмæискъæбыла. Дæумæ та?*
- Воспринимать тексты на слух:
  - A) *небольших произведений,*
  - B) *звуковых зарядок,*
  - B) *рифмовок,*
  - Г) *стихотворений*
- Воспринимать на слух тексты сказок, инсценировать их.
- Здороваться и прощаться, просить прощения.

## **Обучение осетинской разговорной речи детей старшей группы.**

### **Основные направления работы:**

- Развитие звуковой культуры речи.
- Развитие навыков и умений аудирования.
- Развитие связной речи.
- Обогащение активного и пассивного словаря.
- Развитие грамматического строя речи. **1.**

### **Развитие связной речи.**

- Совершенствовать диалогическую речь .
- Учить детей поддерживать беседу.
- Учить связной речи: согласовывать в предложении слова в числе и падеже, согласно заданному вопросу или описанию событий. Составлять предложения из 3 – 5 слов по образцу и с опорой на наглядность.

### **2. Аудирование.**

Учить воспринимать на слух предложения любой протяженности и воспроизводить их в точной последовательности.

Разучивать стихотворения, тексты звуковых зарядок, рифмовок, физкультминуток и выполнять движения.

### **3. Звуковая культура.**

-- Продолжать работу над звуками осетинского языка, добиваться чистого произношения гласных и согласных звуков, работать над интонационной выразительностью речи, продолжать работать над лексическим значением каждого вводимого слова.

### **4. Развитие активного и пассивного словаря детей.**

-- Познакомить детей с названиями: республики, города, нескольких улиц (адресов проживания), некоторыми достопримечательностями (*парк, цырт*).

-- Продолжать знакомить детей с предметами быта (*мебель, мигæнæнтæ*). -- Определять материал, из которого изготовлена вещь (*авг, резина, гæххæт, пластмасса*), расширять знания о домашних животных и птицах, о зимующих и перелетных птицах, о повадках диких животных.

-- Познакомить детей с названиями овощей и фруктов, некоторыми вкусовыми качествами (*адджын, судзаг*).

-- учить детей определять и называть местоположение предметов (*сæр, стъолыл, бын, фарсма, фæстæ*), время суток (*райсомæй, сихорæй, изæр, æхсæв*)

### **5. Развитие грамматического строя речи.**



- Учить правильно, точно по смыслу, употреблять в речи части речи и группировать слова с обобщающим значением (*мебель, мигæнæнтæ, халсартæ, дыргътæ*), по цвету (*сырх, кæрдæгхуыз, бур*), величине (*стыр, гыццыл, стырдар, къаддар*).
- Продолжать учить образовывать множественное число существительных в связке с другими частями речи.
- Продолжать учить согласовывать имена существительные в числе и падеже с глаголами настоящего времени (*куклатæбадыц. Томæрахастапурти*) прилагательными (*машинаæ у сырх, гыццылмашинаæсæвардтонстъолыл*)
- Продолжать учить использовать в речи глаголы в повелительном наклонении (*Сæвар арс бандоныл. – Æз сывæрдтон арс бандоныл*).
- Продолжать учить детей задавать вопросы и отвечать на них правильно. Учить составлять предложения с однородными членами.

### 5. Коммуникативные качества.

- Приветствовать и отвечать на приветствие (*Æгас цу! Дæ бон хорз!*) -- Пожелать доброй ночи взрослым членам семьи (*хæрзæхсæв у*).

- Благодарить (*бузныг, стыр бузныг*)

- Пожелать здоровья (*æнæниз у*)

- Прощаться (*хæрзбон*) **Ожидаемые**

#### **результаты.**

Иметь представление:

- О семье и родственниках.
- О республике и ее достопримечательностях.
- О временах года.
- О времени суток.
- Произнести правильно гласные и согласные звуки осетинского языка.
- Перевести с осетинского языка слова по пройденным темам.
- Назвать свое имя, имена членов семьи.
- Назвать наименование республики, ее столицы, малых городов и некоторых сел, место своего проживания (адрес), достопримечательности нашего города.
- Назвать имена замечательных людей которыми гордится осетинский народ.
- Назвать домашних животных и птиц (по пройденной теме), диких животных.
- Назвать некоторые овощи и фрукты, их вкусовые качества.
- Назвать 2 – 3 зимующих птиц и 2 из перелетных.
- Назвать 3 дерева (*наз, бæрзбæлас, дыргъбæлас*).

- Назвать предметы быта (*пец, уазалгәнен, мигәнентә*), предметы одежды и обуви и действия с ними.
- Группировать предметы по цвету, величине и темам (*хъазәнтә, дарәс, мебель, дыргътә, халсартә, хәдзары цәрагойтә, хәдзары цъиутә*).  
Отвечать на вопросы воспитателя по пройденным темам.
- Ответить на вопрос воспитателя из 3 – 5 слов по образцу и наглядным пособиям.
- Рассказать текст звуковой зарядки и рифмовки, стихотворение.
- Выслушать предложения любой протяженности и повторить его в точной последовательности.
- Здороваться и отвечать на приветствие, благодарить, высказывать добрые пожелания и просить прощения, прощаться.

## **Обучение осетинской разговорной речи детей подготовительной группы**

### **Основные направления работы:**

- Развитие речи.
- Аудирование.
- Развитие звуковой культуры речи.
- Обогащение активного и пассивного словаря.
- Развитие грамматического строя речи.

### **1. Развитие связной речи.**

- Совершенствовать диалогическую и монологическую речь.
- Учить составлять предложения из 4-5 слов по образцу и с использованием наглядных пособий и без них.
- Учить отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.

### **2. Аудирование.**

- Разучивать стихотворения и другие тексты по теме, инсценировать произведения.
- Прослушивать тексты и сопровождать их ритмической поддержкой. -- На слух воспринимать тексты любой протяженности и воспроизвести их.

### **3. Развитие звуковой культуры речи.**

- Добиваться правильного произношения всех звуков осетинского языка, продолжать отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **4. Обогащение активного и пассивного словаря.**

- Расширять и обогащать словарный запас детей: вводить в словарь существительные с обобщающим значением (*хæдзары*, *цæрагойтæ*, *халсартæ*, *дыргътæ*, и т. д.)
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*бын*, *стъолы*, *фарсмæ*, *фæстæ*, *скъаппы*, *къулыл*), время суток (*бон*, *æхсæв*, *райсомæй*, *сихорæй*).

Учить определять материал, из которого изготовлена вещь (*хъæд*, *æфсæйнаг*).

- Расширять знания об общественном транспорте (*поезд*, *хæдтаехæг*)

### **5. Развитие грамматического строя речи.**

- Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с другими частями речи в числе и падеже.
- Совершенствовать употребление формы множественного числа существительных с другими частями речи.
- Учить детей употреблять в речи однородные члены предложения, пользуясь словом *æмæ*.
- Учить отвечать на вопросы правильно ( по форме и содержанию) и задавать вопросы самому, прямой или косвенной речью.

## **6. Коммуникативные качества.**

- Приветствовать и отвечать на приветствие (*Дæбонхорз! Дæрайсомхорз!*) -- Пожелания сверстникам , старшим (*æнæниз у*).
- Благодарить (*бузныг, стырбузныг*).
- Прощаться (*фæндараст, хæрзбон*)

## **Ожидаемые результаты.**

Иметь представление:

- О явлениях природы, растительном мире, людях.
- Осезонных изменениях в природе.
- О времени года и суток.
- Назвать свою фамилию, имя, имена своих родителей и родственников -- Назвать своё место жительства: республику, город, улицу.
- Правильно произносить все согласные звуки осетинского языка. -- Употреблять существительные с обобщающим значением (*халсартæ, дыргътæ, хæдзарыцæрæгойтæ, хæдзарымаергътæ, хæринаг – нуазинаг, дарæс, транспорт, хъæдтагсырдтæ*), называть материалы, из которых сделаны предметы (*хъæдын, æфсæйнаг, хъуымац, авггæххæт, резина, фарфор*)
- Назвать местоположение предметов (*фарсма, бын, фæстæ*), время суток.
- Использовать в речи названия профессий (*хъомылгæнæг, дохтыр, Хæринаггæнæг*)
- Образовывать множественное число существительных , глаголов с другими частями речи.
- Назвать 2-3 зимующих птиц (*халон, цæргæс, цъиусур*), 2-х перелетных (*зæрватык, сауцъиу*), 2-3 дерева (*тæгæр, бæрз, наз*), цветка на участке. -- Употреблять в речи существительные с другими частям речи, согласовывая слова в числе и падеже.
- Употреблять в речи предложения с однородными членами , используя союз *æмæ*.

Отвечать на вопросы падежей осетинского языка.

- Вести диалог по образцу и наглядным пособиям, без образца и наглядных пособий .
- Составлять предложения из 4-5 слов, согласовывая слова в числе и падеже.
- Составлять текст из 3-4 предложений описательного характера.
- Инсценировать художественное произведение на осетинском языке, рассказывать стихотворный текст.
- Петь и танцевать пользуясь мелодиями фольклора.

### **Художественно – речевая деятельность.**

- Чтение коротких рассказов и перевод их детьми на осетинский язык по предложениям.
- Неоднократное чтение произведения и одновременный показ действия с использованием персонажей настольных и кукольных театров.
- Инсценировать художественные произведения.
- Беседа о прочитанном.
- Рассказывать стихи наизусть.
- Рассказывать наизусть четверостишия звуковых зарядок и рифмовок, где использованы малые формы народного творчества.

### **III.Содержательный раздел**

#### **Возрастные особенности развития детей 3–4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного

процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки

собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом

определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Возрастные особенности развития детей 4–5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.



Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

## Возрастные особенности развития детей 5–6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к худо-женственному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к

природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Достижения этого возраста** характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## Возрастные особенности развития детей 6–7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, на пример, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. В

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу,

которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они

в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с

людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к



порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

### **Познавательное развитие предполагает:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи образовательной области**

#### **«Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

### **Основные цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Основные направления работы по речевому развитию**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основные цели и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Направления художественно-эстетического развития**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
  - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Образовательная область «Физическое развитие»

### **Основные цели и задачи образовательной области «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- Младшая группа (дети с 3 до 4 лет)
- Средняя группа (дети с 4 до 5 лет)
- Старшая группа (дети с 5 до 6 лет)
- Подготовительная к школе группа (дети с 6 до 7 лет).

В каждой возрастной группе определяются конкретные задачи по устному речевому общению детей на осетинском языке, применяются игровые образовательные технологии для их осуществления, перевод с русского языка на осетинский и с осетинского на русский язык.

### **Программа представлена следующими направлениями работы:**

1. Связная речь (говорение).
2. Аудирование.
3. Звуковая культура речи: знакомство со звуками.
4. Активный и пассивный словарь.
5. Грамматический строй речи.

### **Содержание работы.**

#### **1.Расширение словаря:**

- Введение в активный словарь новых слов и понятий.
- Развитие навыков и умений диалогической речи детей.
- Участие в диалоге с использованием образцов и наглядности.
- Участие в диалоге в старших группах без образца.
- Рассказывание по зрительной опоре (игрушки, картинки, предметы) - Составление предложений из:  
2 – 3 слов – в младшей группе,

- 3 – 4 слов – в средней группе,
- 4 – 5 слов – в старших группах.
- Ответы на вопросы педагога.
- Установление связи между звуковой и смысловой сторонами слова.

## **2.Аудирование:**

- ✓ Учить воспринимать на слух тексты разной протяженности в разных возрастных группах.
- ✓ Учить воспринимать на слух тексты стихотворений, загадок, звуковых зарядок, физкультминуток.
- ✓ Учить по словесному описанию педагога находить предмет, показывать картинки, принести, отнести и положить что – либо.
- ✓ Учить инсценировать тексты художественной литературы, рассказывать стихи.
- ✓ Учить переводить слова и предложения с осетинского на русский и наоборот.

## **3.Знакомство со звуками:**

Упражнять в произношении звуков: Ы, АЕ, ХЪ, КЪ, ТЪ, ПЪ, ГЪ, ДЖ, ЦЪ, ЧЪ.

Работать во всех возрастных группах над дикцией, совершенствовать отчетливое произношение звуков.

## **4.Развитие грамматического строя:**

- Составление предложения по образцу и без него.
- Составление предложения по содержательным опорам,
- Формирование навыка образования множественного числа имен существительных и в связке с другими частями речи.
- Формирование умения отвечать на падежные вопросы по темам. -- Формирование умения согласовывать слова в предложениях по числу и падежу

## **5. Коммуникативные навыки:**

- Здороваться и прощаться (*Æгас цу! Дæ бон хорз! Хæрзбон! Фæндараст!*)
- Благодарить (*Бузныг, сты рбузныг*)
- Вежливо просить (*Бахатыр кæн, дæ хорзæхæй*)
- Предлагать (*Табуафси*)

## **Основные группы умений:**

- **Интеллектуальные** (опираясь на словарный запас уметь переводить слова с русского на осетинский и наоборот)

-- **Коммуникативные** (уметь слушать речь педагога, правильно отвечать на вопросы, задавать вопросы сверстникам, уметь приветствовать на осетинском языке, отвечать на приветствие, благодарить за оказанную услугу, просить прощения)

-- **Региональные** (уметь инсценировать произведения национальной литературы, знать произведения осетинского народного творчества, иметь представление о традициях осетин, играть в национальные игры.

Нравственно - интернациональное воспитание одно из важнейших задач при обучении и воспитании детей.

Знакомство с культурой Осетии (разработать программу)

### **Структура занятия по обучению детей осетинскому языку.**

1. Тема занятия

2. Цели **Ход занятия**

1. Звуковая зарядка

2. Рифмовка

3. Повторение пройденного материала

4. Физминутка

5. Знакомство с новым материалом

6. Аудирование

7. Работа вне занятия

#### **Общение детей на осетинском языке вне занятий.**

1. Вне занятий создавать речевую среду:

-- Повторить стихотворные тексты,

-- Повторить физкультминутки во время прогулок,

-- Приобщать детей к художественной литературе, разучивать роли для инсценировок.

-- Учить отвечать на вопросы,

-- Закреплять во время еды названия блюд, продуктов питания.

-- Закреплять названия одежды и обуви – действия с ними,

-- На прогулке повторить национальные игры, физкультминутки,

-- Учить детей пользоваться считалками,

-- Наблюдать за явлениями природы, узнавать 1 – 4 дерева (*Бæрзбæлас, фæткъуыбæлас*),

-- Узнавать 1 – 3 зимующих птиц (*Халон, бæлон, сырдонцъуи*), и перелетных птиц (*зæрватыкк, сауцъуи*).

## **Роль родителей в обучении устному общению детей на осетинском языке.**

На родительском собрании довести до сведения родителей, что из – за снижения уровня владения родным языком большей частью населения наблюдается сокращение доли осетинского языка во всех сферах его применения. Обучение осетинскому языку введено во всех образовательных учреждениях республики, начиная с детского сада и заканчивая вузовским образованием. Детей же дошкольного учреждения необходимо подготовить к обучению в школе.

Актуальна роль родителей в процессе пред школьные образования ребенка.

Для этого педагоги приглашают родителей на занятия по осетинскому языку на развлечения, праздники привлекают к изготовлению костюмов к инсценированной, к пополнению музея «Осетинская сакля»

### **Осетинские национальные праздники и развлечения.**

День рождения К.Л. Хетагурова.

1. Хæдзаронтæ
2. Конкурс сказки на осетинском языке.
3. 15 мая – день осетинского языка.

Необходимо проводить тематические вечера, утренники, развлечения.

### **Оснащение педагогического процесса обучения детей осетинскому языку**

1. Оформление национальных зон, в осетинском стиле, с использованием осетинской символики.
2. Наличие в ДОУ «Инструктивно – методического письма по организации учебно – воспитательного процесса на осетинском языке в ДОУ РСО – Алания»
3. Наличие методического материала  
Дидактические игры к воспитательно – образовательным материалам.
  - ✓ Осетинские народные сказки
  - ✓ Слайды
  - ✓ Мультфильмы на осетинском языке
  - ✓ Презентации
- Осетинские народные игры для дошкольного возраста.
4. Картины к календарно-тематическим темам по группам.
5. Инновационные технологии. (утренний круг, вечерний круг, образовательное событие, развивающий диалог)



6.Мнемотаблицы «Кто и что?» - формирование представлений об одушевленных и неодушевленных предметах; «Один и много» - имена числительные.

7.Дидактический материал к играм.

8.ТСО: музыкальные и художественные произведения, фонозаписи правильной взрослой осетинской речи, слайды.

9.Предметы в натуральном виде, макеты, муляжи, игрушки и т.п.

## **Используемая методическая литература соответствует возрастным показателям и тематике ДОУ.**

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание 6-е, дополненное, под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой., Э.М. Дорофеевой.
2. «Программа по осетинскому языку как второму для дошкольных образовательных учреждений» под редакцией К.Т.Джимиевой.
3. Методические рекомендации для воспитателей по приобщению к традиционной культуре осетин и обучению осетинскому языку детей дошкольного возраста. (Из опыта работы Ф.Х.Каллаговой.)
4. А. Цакулова «Учебно – методическое пособие по обучению осетинскому языку как второму детей младшей, средней группы ДОУ 5. Джимиты К. *«Ирон æвзаг ахуыргæнæн чиныг рæвдауæндæттæн.*
6. Токаты Дз. *«Ирон æвзаджы чиныг рæвдауæндæттæн.*
7. Моураты М. *«Дидактикон æрмæг ныхасы рæзтыл кусынаен»*  
*«Дидактикон хъæзтытæ æмæ улафты минуттæ»*  
*«Æмбисæндтæ æмæ уыци – уыцитæ»*
8. Дзадзаева Р.М «Развитие осетинской речи как родной (старшая группа ДОУ) СОГПИ, 2012 год»
9. Дзадзаева Р.М «Развитие осетинской речи как родной (младшая группа ДОУ) СОГПИ, 2009 год»
10. Дзадзаева Р.М «Развитие осетинской речи как родной (средняя группа ДОУ) СОГПИ, 2011 год»