






**Центр дополнительного образования  
цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста»  
структурное подразделение Муниципального бюджетного  
образовательного учреждения  
средняя общеобразовательная школа №4 г. Ардон**

Рассмотрено и одобрено на педагогическом совете Протокол №1 от 31.08.2023 г.	<b>Согласовано</b> Руководитель структурного подразделения «Точка роста» МБОУ СОШ №4 г. Ардон  / Лолаева Л. Л. от 31.08.2023 г.	<b>Утверждаю</b> Директор школы  / Бедоева Л. Ц. Приказ № 45/2-Д от 31.08.2023 г. 
--	---	--

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Шах и мат»**

**Возраст детей: 11-14 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**2023-2024 учебный год**

### **1.Пояснительная записка.**

Направленность дополнительной общеобразовательной программы – социально-гуманитарная.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального, общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин.

*Актуальность программы* продиктована требованиями времени. Так как формирование

развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

**Отличительной особенностью программы** является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта.

Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

**Цель программы:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

- Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции)
- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

**Новизна данной программы** заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат).

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов:**

- *Принцип развивающей деятельности:* игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- *Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- *Принцип доступности,* последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

- *принцип психологической комфортности* - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- *принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- *принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- *принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- *принцип творчества* - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать

пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Программа адресована для детей 11-14 летнего возраста, наполняемость групп 12 человек.

Срок реализации - 1 год. На реализацию курса отводится 1 час в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

#### **Формы организации образовательного процесса**

- групповая,
- фронтальная ,
- индивидуальная,
- парная.

#### **Виды занятий:**

- теоретические
- практические
- мастер-класс
- соревнования
- турниры

#### **Основные формы и средства обучения:**

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

#### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные:**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

#### **Предметные:**

- Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

#### **Формы контроля образовательных результатов и оценочные материалы**

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, наблюдения педагога, решение этюдов, результативность участия в турнирах.

#### ***Виды контроля:***

- *Предварительный контроль* (проводится в начале года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса по всем видам учебной деятельности, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов)
- *Текущий контроль* (проводится на каждом занятии в виде проверки домашнего задания, выполнения упражнений, решения этюдов).
- *Тематический контроль* (проводится по мере усвоения каждой учебной темы, включает фронтальный устный опрос, а также различные виды деятельности при индивидуальном и групповом опросе).
- *Итоговый контроль* (заключительная проверка знаний, умений и навыков в конце учебного года, участие в турнире, соревнованиях).

**Содержание программы**  
Учебный план

№ п/п	Тема раздела, количество часов	Содержание	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты	Формы аттестации/ контроля
1	<b>Шахматные дебюты</b> (11 часов)	Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.	-Определять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр;	<b>Обучающийся должен знать:</b> -правила игры в шахматы; -права и обязанности игрока;	Решение комбинаций и этюдов; участие в турнирах.
2	<b>Шахматные партии</b> (7 часов)	Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, слвоенные, отсталые и висячие. Карлсбадская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко	-выделять закономерности; -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий; -высказывать своё предположение (версию); -выявлять закономерности и проводить аналогии; -работать по предложенному учителем плану; - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур; Участие в турнирах -анализировать ситуацию,	-иметь представление об истории происхождения шахмат; -основные понятия о тактике и стратегии.  <b>Обучающийся должен уметь:</b> -применять указанные знания на практике; -концентрировать внимание, ценить время; - играть в шахматы с удовольствием.	Решение комбинаций и этюдов; участие в турнирах.

		делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.	устанавливать причинно- следственные связи; -называть предметы по описанию; -знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой; -демонстрировать целенаправленное и осмысленное наблюдение; -уметь проводить элементарные комбинации; -планировать нападение на фигуры противника, -организовать защиту своих фигур; -ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации; -определять последовательность событий; -выявлять закономерности и проводить диагонали.		
<b>3</b>	<b>Виды защиты</b> (8 часов)	О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта.			Решение комбинаций и этюдов; участие в турнирах.
<b>4</b>	<b>Атака с разных полей</b> (8 часов)	Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.			Решение комбинаций и этюдов; участие в турнирах.

## **5. Содержание курса.**

### ***Блок 1. Шахматные дебюты (11 ч)***

#### **1. Организационный момент. Знакомство.**

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

#### **2. Повторение материала изученного за год.**

Этика поведения шахматиста во время игры.

#### **3. Разбор дебютов.**

Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

#### **4. Три правила дебюта.**

Различные системы проведения шахматных турниров.

Особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.

#### **5. Нападение и защита. Размен.**

Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества.

#### **6. «Силовые» методы в шахматах.**

Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

#### **7. Активность – важнейший принцип игры шахмат.**

Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах.

#### **8. Основные цели дебюта.**

Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

#### **9. Как разыгрывать дебют.**

Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка.

#### **10. Дебютные ловушки.**

#### **11. Расположение пешек и пешечные слабости.**

### ***Блок 2. Шахматные партии. (7 ч)***

#### **12. Три стадии шахматной партии.**

#### **13. Стратегические цели.**

Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.

#### **14. Быстрое развитие фигур.**

#### **15. Направленная борьба за центр.**

#### **16. Классификация дебютов.**

#### **17. Дебют четырёх коней.**

#### **18. Шотландская партия.**

### ***Блок 3. Виды защиты (8 ч)***

#### **19. Защита Каро-Канн.**



## **20. Ферзевой гамбит.**

Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Опозиция. Золотое правило опозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практические занятия. Тренировочные партии.

## **21. Учебные партии с 1 по 11.**

## **22. Развитие фигур.**

Проведение занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных

## **23. Владение открытыми линиями.**

Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.

## **24. Слабые и сильные поля.**

## **25. Ослабление позиции короля.**

Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

## **26. Контрольные упражнения.**

### *Блок 4. Атака с разных полей (8 ч)*

## **27. Как не надо и как надо атаковать короля.**

## **28. Атака на слабый пункт f7 f2.**

## **29. Атака на не рокированного короля.**

Решение задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.

## **30. Не рокируй под атаку.**

## **31. Атака при односторонних рокировках.**

## **32. Расположение пешек после рокировки.**

## **33. Фигурная атака.**

## **34. Атака по слабым полям.**

Итоговое занятие. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач. Сеансы одновременной игры.

Закончив обучение учащийся **должен знать:**

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление о истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

**Должен уметь:**

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

### *Список литературы*

1. Сухин И. «Удивительные приключения в шахматной стране». (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР.- 2000.
2. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
3. В.Хенкин, «Куда идет король». М.. Молодая гвардия. -1979 .
4. Н.М. Петрушина. Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
5. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
6. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, -1960.

7. Шахматы. Энциклопедический словарь. М. Советская энциклопедия. - 1990.
8. Шахматы - школе. М. Педагогика. - 1990.
9. В. Костров, Д. Давлетов. Шахматы. Санкт-Петербург - 2001.
10. В. Хенкин. Шахматы для начинающих. М.: «Астрель». - 2002.
11. О. Подгаец. «Прогулки по черным и белым полям». МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
12. И.А. Бареев. Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
13. Юдович М.. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.
14. Авербах Ю., Бейлин М. «Путешествие в шахматное королевство». Москва. «Физкультура и спорт» 1976 г.

### Календарно тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Количество часов	Тема занятия	Форма контроля
<b>Шахматные дебюты (11 часов)</b>				
1		1	Организационный занятие. Знакомство.	
2		1	Повторение материала.	Групповой опрос
3		1	Разбор дебютов.	Решение упражнений
4		1	Три правила дебюта	Решение комбинаций и этюдов
5		1	Нападение и защита. Размен.	Решение упражнений
6		1	«Силовые» методы в шахматах.	Решение этюдов
7		1	Активность – важнейший принцип игры в шахматы.	Решение упражнений
8		1	Основные цели дебюта	Решение дебютов
9		1	Как разыгрывать дебют	Решение упражнений
10		1	Дебютные ловушки.	Решение дебютов
11		1	Расположение пешек и пешечные слабости.	турнир
<b>Шахматные партии (7 часов)</b>				
12		1	Три стадии шахматной партии.	Решение упражнений
13		1	Стратегические цели.	Решение упражнений
14		1	Быстрое развитие фигур.	Решение упражнений
15		1	Направленная борьба за центр	Решение дебютов
16		1	Классификация дебютов.	Решение дебютов
17		1	Дебют четырёх коней.	Решение дебютов

18		1	Шотланская партия.	турнир
<b>Виды защиты (8 часов)</b>				
19		1	Защита Каро-Канн.	Решение упражнений
20		1	Ферзевой гамбит.	Решение упражнений
21		1	Учебные партии с 1 по 11	Решение упражнений
22		1	Развитие фигур	Решение дебютов
23		1	Владение открытыми линиями.	Решение дебютов
24		1	Слабые и сильные поля	Решение упражнений
25		1	Ослабление позиции короля.	Решение упражнений
26		1	Контрольные упражнения	турнир
<b>Атака с разных полей (8 часов)</b>				
27		1	Как не надо и как надо атаковать короля	Решение упражнений
28		1	Атака на слабый пункт f7 f2.	Решение упражнений
29		1	Атака на не рокированного короля.	Решение упражнений
30		1	Не рокируй под атаку.	Решение дебютов
31		1	Атака при односторонних рокировках	Решение упражнений
32		1	Расположение пешек после рокировки.	Решение упражнений
33		1	Фигурная атака. Атака по слабым полям.	Решение дебютов
34		1	Итоговое занятие.	турнир