**На школьной**

****

**МБОУ СОШ № 4 г. Ардона**

**2023**

**Состав редакции**

**Главный редактор:** Гогаева М.Б.

**Корреспонденты:**

Кулаева Д., Кумаритова Л., Кайтова К., Тигиева М., Гогичаева А. Гаглоева Л,Томаева М.

**1961 – 2015**

***волне***

***Георгий Абаев в школе!***



4 декабря нашу школу посетил Народный артист, скрипач – Георгий Абаев!

Имя Георгия Абаева – из тех, что не нуждаются в дополнительном представлении республиканским меломанам. В его творчестве – творчестве известного в Осетии скрипача, заслуженного артиста РСО–А, работающего в технике импровизации – сплавились воедино классическая традиция, авангард и тяга к осмыслению национальных духовных корней. Его диск «Традиционная осетинская скрипичная музыка» увозят с собой из республики многие ее гости, стремящиеся поближе познакомиться с осетинской музыкальной культурой. А после его концертов из уст публики нередко приходится слышать восхищенные признания: «Теперь мы открыли для себя и скрипку, и осетинскую народную музыку совершенно по-новому…». Кстати, за последнее время Георгий Абаев дал и во Владикавказе, и в районах республики, в общей сложности, около 140 концертов. Он часто выступает и перед молодежью – в школах, вузах, техникумах. Не раз участвовал за это время и в гастрольных выступлениях наших известных деятелей искусств перед осетинской диаспорой Москвы, Санкт-Петербурга, Норильска…   
Георгий Абаев был признан по его итогам «лучшим музыкантом Осетии-2004». А во-вторых, он записал на владикавказской студии

**№ 4 Декабрь2023**



***История праздника…***



В глубокой древности Новый год чаще всего связывали с весной – началом  возрождения природы и ожиданием нового урожая.

          Древние славяне, как и многие другие народы, счёт времени вели по сезонам.

 Поэтому на Руси Новый год отмечали **1 марта.**

          В конце  **Х** века, в России , со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи.

В течение многих веков началом года по-прежнему считалось **1 марта**, но в **1492** году, в соответствии с церковной традицией, великий князь **Иоанн** **Васильевич (Иван III**) утвердил гражданское начало нового года **1 сентября.** Он отмечался в этот день более двухсот лет.

Последний раз **1 сентября** Новый год праздновался в **1698 году.**

   Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая "разница во времени" очень мешала. В **7207** году (от сотворения мира, разумеется) Петр I одним махом разрешил все календарные неудобства. Ссылаясь на европейские народы, он издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и **1 января** вместо **1 сентября**.          Праздновать  Новый  год  **1 сентября**  было  попросту  запрещено.

15 декабря 1699 года под барабанный бой царский дьяк возвестил народу  на Красной площади  волю  вернувшегося из путешествия по Европе царя  о том, что:

**Указ:**

**«Впредь лета исчислять» с 1 января: «Поелику в России считают Новый год по-разному, с сего числа перестать дурить головы людям и считать Новый год повсеместно с первого января. А в знак доброго начинания и веселья поздравить друг друга с Новым годом, желая в делах благополучия и в семье благоденствия. В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор.**

**В указе рекомендовалось по возможности всем на своих дворах из небольших пушечек или мелких ружий "учинить трижды стрельбу и выпустить несколько ракет". С 1-го по 7 января "по ночам огни зажигать из дров, или из хвороста, или из соломы".**

    Считалось, что 1 января 1700 года является не только началом нового года, но и началом нового века, указ предписывал отметить это событие особенно торжественно.

31 декабря в 12 часов ночи Петр I вышел на Красную площадь с факелом в руках и запустил в небо первую ракету.    Извиваясь в воздухе огненной змейкой, она возвестила народу наступление Нового года, а вслед за тем началось празднование "и по всей Белокаменной".

   В знак всенародного праздника палили из пушек, а вечером, в темном небе вспыхивали разноцветные невиданные прежде огни фейерверка. Полыхала иллюминация. Люди веселились, пели, танцевали, поздравляли друг друга и дарили новогодние подарки. Петр I неуклонно следил за тем, чтобы этот праздник был у нас не хуже и не беднее, чем в других европейских странах.

     Целую неделю дома стояли украшенными, а с наступлением ночи зажигались огни.

Надо сказать, что новые новогодние обычаи прижились у славян довольно быстро, потому что раньше в ту пору был другой праздник святки. И многие старые обряды - веселые карнавалы, проделки ряженых, катание на санях, полночные гадания и хороводы вокруг елки - хорошо вписались в ритуал встречи Нового года.

Отныне и навсегда этот праздник был закреплен в российском календаре.



***История ёлки в России…***

История елки в России

Пётр I, любитель привносить в жизнь своих подданных оригинальные новшества, стал первым и положил начало традиции отмечать рождественские праздники. Его указ, датированный 1700 годом, положил начало весёлым празднествам под сенью украшенной ели на Руси.

Обычай стал по-настоящему популярным лишь во второй половине XIX века и действовал вплоть до 1927 года, пока ёлка не была объявлена «религиозным пережитком». В 1935 году табу с рождественской ёлки было снято, благодаря Павлу Постышеву, кандидата в члены политбюро ЦК ВКП(б). Правда, взамен Рождественской с 1935 г. ёлка стала новогодней.

Поначалу стали организовывать праздники, украшением которых была ёлка, а главными героями Дед Мороз и Снегурочка, для избранного круга детей. Потом волна весёлых новогодних утренников прокатилась по всей стране. Хороводы и дефицитные сладости под ёлкой стали неизменными атрибутами новогодних каникул. Правда, и масштаб мероприятий, и ценность подарков разительно отличались друг от друга.



Телевидение внесло свои коррективы и новогодней ёлкой стали именовать праздничные телепрограммы, транслирующиеся на голубых экранах в праздничную ночь.

Наше время

Сейчас новогодняя ёлка, дарящая радость детворе, устанавливается повсюду – в детских садах и школах, на праздничных концертах и утренниках, организуемых как государственными, так и коммерческими организациями.



Новогоднюю ёлку всё реже украшают сладкими гостинцами. В моде шары из сусального золота и тончайшего стекла, декоративные фигурки и гирлянды. Красные, серебристые, белые и золотистые игрушки не только подчёркивают красоту дерева, но и напоминают о рождественских традициях, связанных с праздником.

***В чём встречать год Дракона?***

Дракон оценит яркость и блеск в сочетании с насыщенными цветами и богатыми материалами. Наиболее предпочтительные цвета для встречи 2024 года отлично сочетаются друг с другом, поэтому проблем с составлением образа возникнуть не должно. Используйте эти оттенки не только в выборе наряда, но и при украшении помещения, а также при сервировке стола.

**Цвета для встречи Нового года Дракона:**

**Наиболее предпочтительно.** Золотой, красный, зелёный, белый, серебряный, фиолетовый. Особенно удачным станет сочетание золота с красными оттенками или золота с зелёными оттенками. Если вы предпочитаете более спокойные цветовые решения, то постарайтесь хотя бы подобрать аксессуары и украшения в этих цветах.

**Менее предпочтительно.** Голубые и розовые оттенки точно не помогут заполучить расположение хозяина грядущего года. Также лучше обойтись без бежевых и шоколадных тонов.

